2007-03362/

Communiqués de BAnQ

Rencontre-débat *L'esclave Angélique : entre l'histoire et la fiction* au Centre d'archives de Montréal de BAnQ

Montréal, le 26 février 2007 - Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) présente, en collaboration avec le Centre d'histoire de Montréal, le Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal (UQAM) et le Musée du Château Ramezay, une rencontre-débat intitulée ***L'esclave Angélique : entre l'histoire et la fiction***, le mercredi 28 février à 19 h 30 au Centre d'archives de Montréal.

Marie-Josèphe-Angélique, rappelons-le, est cette esclave noire qui a été accusée de crime à la suite du terrible incendie qui détruisit l'Hôtel-Dieu et une quarantaine de maisons à Montréal le 10 avril 1734. Même si elle clamait son innocence, elle fut condamnée et exécutée.

Présentée dans le cadre de l'édition 2007 du **Mois de l'histoire des Noirs**, la rencontre-débat proposée réunira quatre invités pour discuter de la question du personnage de Marie-Josèphe Angélique, soit : **Denyse Beaugrand-Champagne**, historienne et archiviste de référence au Centre d'archives de Montréal, auteure du Procès de Marie-Josèphe-Angélique, paru en 2004; **Micheline Bail**, auteure du roman *L'Esclave* paru en 1999; **Marquise Lepage**, scénariste et réalisatrice du documentaire *Le Rouge et le Noir... au service du Blanc* portant sur l'esclavage en Nouvelle-France; et **Paul Fehmiu Brown,** historien et auteur de *Marie-Josèphe-Angélique, Montréal, Québec, 21 juin 1734*. L'événement sera présidé par **Jean -François Leclerc,** directeur du Centre d'histoire de Montréal.

BAnQ présente également l'exposition *L'esclavage en Nouvelle-France* dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs

BAnQ invite par la même occasion le public à visiter gratuitement l'exposition ***L'esclavage en Nouvelle-France,*** du 21 février au 24 juin 2007, dans l'atrium du Centre d'archives de Montéal. L'esclavage en Nouvelle-France n'est pas un sujet enseigné dans les livres d'histoire et il demeure peu connu de l'ensemble de la population. Pourtant, plusieurs fonds d'archives conservés dans les différents centres de Bibliothèque et Archives nationales du Québec attestent de l'existence de l'esclavage dans la colonie dès le XVII^{e} siècle. Cette exposition présente des documents tirés des registres d'état civil, des greffes de notaire et des archives judiciaires qui témoignent de la présence d'esclaves d'origine amérindienne et africaine dans la vallée du Saint-Laurent. Leur destin est décrit dans des journaux personnels, dans les Relations des Jésuites et dans des récits de voyage, alors que la législation les concernant est inscrite dans les registres des intendants et dans la correspondance officielle. Denyse Beaugrand-Champagne, du Centre d'archives de Montréal de BAnQ, est la commissaire de l'exposition ***L'esclavage en Nouvelle-France.***

La rencontre-débat ***L'esclave Angélique : entre l'histoire et la fiction*** aura lieu le mercredi 28 février à 19 h 30 à **l'Auditorium du Centre d'archives de Montréal, 535, avenue Viger Est, Montréal.** Entrée libre dans la limite des 120 places disponibles. Le public est également invité à voir gratuitement l'exposition ***L'esclavage en Nouvelle-France***, présentée du 21 février au 24 juin 2007, dans l'atrium du même Centre d'archives.

Renseignements : 514 873-1100.

Au sujet du Centre d'archives de Montréal et de BAnQ

Le Centre d'archives de Montréal conserve de multiples fonds d'archives publics et privés qu'il met à la disposition de la population dans une salle de consultation pouvant accueillir plus de 200 personnes. Situé avenue Viger, dans un complexe comprenant l'édifice de l'ancienne École des Hautes Études commerciales, il fait partie du réseau des neuf centres d'archives de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), répartis sur tout le territoire du Québec.

BAnQ a pour mission d'acquérir, de conserver et de diffuser le patrimoine documentaire publié, archivistique et filmique du Québec ou relatif au Québec. BAnQ offre aussi à tous les Québécois - sur place, par Internet ou par prêt entre bibliothèques - un accès gratuit à de vastes collections universelles et aux services d'une bibliothèque publique d'envergure. Outre ses centres d'archives situés à Gatineau, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sept-Îles, Sherbrooke et Trois-Rivières, BAnQ regroupe le Centre de conservation et la Grande Bibliothèque à Montréal.

À propos de BAnQ | Droits d'auteur | Confidentialité | Déclaration de services aux citoyens | Protecteur des usagers de BAnQ
Dernière modification : 15 juin 2007

Québec

© Gouvernement du Québec, 2007